

Rubrik (bitte eindeutig kennzeichnen – keine Mehrfachwahl)	<input type="checkbox"/> Erwachsenenbildung	<input type="checkbox"/> Bibel entdecken <input type="checkbox"/> Glauben denken und leben <input type="checkbox"/> Religion begegnen <input type="checkbox"/> Leben gestalten <input type="checkbox"/> Werte diskutieren <input type="checkbox"/> Gesellschaft mitgestalten <input type="checkbox"/> Kultur erleben <input type="checkbox"/> Kreativität entfalten <input type="checkbox"/>
	<input checked="" type="checkbox"/> Fortbildung	<input type="checkbox"/> Beziehungs- und Erziehungskompetenz stärken <input type="checkbox"/> Senioren kompetent begleiten <input checked="" type="checkbox"/> Kompetent mit Medien arbeiten <input type="checkbox"/> Kultur kompetent vermitteln <input type="checkbox"/>
Themenbereich (Mehrfachwahl möglich)	<input checked="" type="checkbox"/> Theologie und Religion <input type="checkbox"/> Gesellschaft und Politik <input type="checkbox"/> Lebensgestaltung <input type="checkbox"/> Schöpfung und Umwelt <input checked="" type="checkbox"/> Kunst und Kultur <input type="checkbox"/> Aktuelles <input type="checkbox"/>	
Datum und Uhrzeit	Freitag, 26. Oktober 2018, 15 Uhr bis ca. 22.30 Uhr	
Veranstaltungstyp	MEDIENWERKSTATT	
Titel	Die Kunst des Ausklangs	
Untertitel	Von Trauer, Abschied und Neuanfang im Spielfilm	
Beschreibung Lerninhalte	<p>Die "Trauerkultur" bzw. die individuelle Art und Weise zu trauern befinden sich im Umbruch. Das betrifft Bestattungsrituale, den Prozess des Trauerns und den gesellschaftlichen Umgang mit Verlust und Trauer. Christliche Rituale, Symbole, Traditionen und Botschaften verlieren zunehmend an Bedeutung. Im Kino spiegelt sich wie in einem Brennglas dieser bedeutsame kulturelle Wandel.</p> <p>Der Studientag setzt sich am Beispiel exemplarisch ausgewählter, zeitgenössischer Spielfilme bzw. Filmsequenzen mit verschiedenen Bildern, Darstellungen und Erzählungen von Verlust, Tod, Abschied, Trauer ... und Neuanfang auseinander. Zugleich vermittelt die Fortbildung Anregungen für die Arbeit mit Filmen und Filmausschnitten im Schulunterricht und in der Bildungsarbeit.</p> <p>Den Abschluss des Studientags bildet die Präsentation eines Spielfilms mit Einführung und Diskussion.</p> <p>15 bis 19 Uhr: Workshop mit Filmausschnitten und Diskussionen 19 Uhr: Pause mit Möglichkeit zum Imbiss 20 Uhr: Filmvorführung im Eichstätter Kino</p>	

Medien Materialien	
Teilnahme- voraussetzungen	
besondere Zielgruppen	
Bescheinigung Zertifizierung	Die Veranstaltung ist von der Schulabteilung der Diözese als Fortbildung anerkannt. Die Teilnehmer/innen erhalten eine Bescheinigung.
Referenten	Referent: Dr. Martin Ostermann, Mitglied der Katholischen Filmkommission, Studienleiter bei Theologie im Fernkurs und Lehrbeauftragter an den Universitäten Eichstätt und Erfurt
Leitung	Leitung: Dr. Thomas Henke, Fachbereich Medienbildung/Medienzentrale Bistum Eichstätt
Ort und Anschrift	Orte: Workshop: Medienzentrale, Luitpoldstraße 2, 85072 Eichstätt Filmpräsentation: Filmstudio im Alten Stadttheater, Residenzplatz 17, 85072 Eichstätt
Teilnehmergebühr	Die Teilnahme am Workshop ist kostenfrei. Eintritt Kino: 9,- € / 8,- € ermäßigt.
Unterkunft und Verpflegung	
Anmeldefrist	Anmeldung bis 18. Oktober 2018. Für die Filmvorführung im Kino ist keine Anmeldung erforderlich.
Beschränkung Teilnehmerzahl	
Kooperationspartner	Kooperationspartner: <ul style="list-style-type: none"> ■ Hauptabteilung Religionsunterricht Schulen und Hochschulen des Bistums Eichstätt ■ Filmstudio im Alten Stadttheater Eichstätt
Logo Kooperationspartner	
Veranstalter (Bereich)	Bereich Medien

Logo Bereich	
Bilder	